

# Les 1.001 nuits au Jardin des Paradis

Après le succès de la semaine du parfum qui avait attiré plus de 1.200 visiteurs désireux d'exercer leur nez courant juillet, le Jardin des Paradis a de nouveau enregistré un beau succès pour la « Mille et unième nuit » du 6 au 7 août, avec près

de 200 entrées. Il faut dire que l'invitation à s'enivrer des délices de l'Orient lancée par Eric Ossart et Arnaud Maurières était des plus tentantes. Ainsi, à la nuit tombée, seul, à deux ou en petit groupe, les visiteurs ont découvert le Jardin comme ils ne

l'avaient jamais vu auparavant. Des bougies, des torches et des flammes à même le sol baignaient les allées, les marches d'escalier et les enclos d'une douce clarté, invitant le promeneur du soir à avancer dans la pénombre, à découvrir des recoins

insoupçonnés, à prendre le temps de rassasier ses sens, à se laisser gagner par la magie du lieu.

Dans les effluves d'encens et sur fond de musique arabe, chacun a pu goûter quelques assortiments rafraîchissants aux saveurs subtiles et des douceurs au sucre, au miel, arrosées de thé à la menthe. Puis, de la salle exposition consacrée à l'indigo au bassin aux nymphéas en passant par les carrefours des allées, de nattes en nattes, assis ou étendus, les visiteurs ont pu se délecter de poèmes, de musiques, de danses et de contes orientaux sous une voûte d'étoiles. « Le but était d'amener les gens dans le rêve, la magie, l'enchantement », nous confie Michèle Martin. La Compagnie du Loup blanc, qu'elle dirige avec Thierry Desdoits, complétée pour l'occasion par une partie du groupe musical marocain Jamila Ali avec sa danseuse Djamila Alaoui, a ainsi transporté le public au pays de Schéhrazade pendant une bonne partie de la nuit.

B. T.



Djamila Alaoui ondule aux rythmes de l'Orient.

Prochain rendez-vous au Jardin des Paradis : la semaine du bouquet, du 6 au 12 septembre. Eric Ossart et Arnaud Maurières vous invitent à apprendre à marier les fleurs et à composer vos massifs pour l'été prochain.